

Barbara Grimm

Allers Artists Agency
Saskia & David Allers
Talstraße 25A
20359 Hamburg

Saskia +49 17681260070
David +49 17630473306

www.allersartists-agency.com
allersartists@gmail.com



Steckbrief

Jahrgang - 1954 / Grösse - 169cm / Haarfarbe - Grau- blond /
Augenfarbe - Grau-blau / Sprachen - Deutsch, Englisch, Französisch,
Italienisch, Schweizerdeutsch (Bern) / Wohnort - Zürich/Solothurn /
Wohnmöglichkeit - Berlin und Köln / Besondere Fähigkeiten - Gesang
(Alt) ,Sprecherin, Dozentin für Rollenstudium und Improvisation,Regie.

Ausbildung

1973 - 1976 / Schauspielschule Bern / Leitung Paul Roland

Film/TV

2021 / WILDER | Staffel 4, Rolle: Charlotte Tanner / SRF / Claudio Fäh, Mauro Mueller
2021 / WILDER | Staffel 3. / SRF / Jan-Eric Mack
2012 / Eine wen ig, dr Dällebach Kari / Xavier Koller
2009 / 180° | Cihan Inan / Nebenrolle
2005 / Kenan | Eric Andreae / Rolle: Rita / Hauptrolle
2003 / Hardau | Pascal Bergamin
2003 / Liebende | Raphael Büchel
2003 / Lücken im Gesetz | Christof Schertenleib
2002 / Dario M. | Hans Liechti
2002 / Dilemma | Tobias Ineichen
2000 / Vorsicht | Thomas Bergmann
2000 / Fleisch | Thomas Ott
1983 / Die schwarze Spinne | Mark Rissi

Theater

Seit Juli 2021 als Gast bei Theater Biel Solothurn TOBS
2002 – 2021 Theater Biel Solothurn
Intendant: Hans J . Amann / Beat Wyrsh / Dieter Kägi
inkl. Regieverpflichtungen
1988 - 1992 Schauspiel Kiel, Intendant
Volkmar Clauss
1987 -1988 Staatstheater Stuttgart
Intendant: Ivan Nagel

1984 - 1985 Theater Ulm
Intendant: Volkmar Clauss
1981 - 1984 Schauspiel Essen
Intendant: Ulrich Brecht
1978 - 1981 Pfalztheater Kaiserslautern,
Intendant: Wolfgang Blum
1977 - 1978 Saarländisches Landestheater Saarbrücken
Intendant: Karl Heinz Noble

Regie

Mai 2007 / A midnight sex comedy /W.Allen | Theater Biel Solothurn
Dezember 2005 / Der Vogelhändler/Zeller | Theater Biel Solothurn
Dezember 2003 / Play it again Sam/W. Allen | Theater Biel Solothurn
April 2003 / Creeeps/L. Hübner | Theater Biel Solothurn
Dezember 2002 / Sekretärinnen/Wittenborn | Theater Biel Solothurn
1997 -2002
Don Camillo und die Rothaarige | Festspiele Breisach
Linie 1 | Festspiele Breisach
Der Talisman | Festspiele Breisach
Der Bürger als Edelmann | Festspiele Breisach
Don Camilo und Peppone | Festspiele Breisach

Auszeichnungen und Stipendien

2011 / Auszeichnungspreis für Schauspiel des Kantons Solothurn
1986/87 / Stipendium der August Everding Theaterakademie
MusicalStudio-Ausbildung Deutsches Theater München
1980 / Stipendium des Kantons Bern für die Weiterbildung in New York in Stepdance und Gesang

Sonstiges

Sprecherin für Radio /TV Spots und Dokumentarfilme
- BlueBox Studios
- JingleJungle
- Hastings

2005 Gastdozentin für das Fach Schauspiel und
Improvisation HKB Bern /Opernstudio)
Leitung: Mathias Behrends
2001 Black Rider /Tom Waits Regie Dodo Deer (OpenOpera St. Gallen)
1995 - 2000
Dozentin für Rollenstudium und Improvisation an der Schauspielschule am Martinstor (Leitung Nick Haberstick)
Sprecherin für den Sender ARTE und den Time Code Studios in Kiel
1990 - 1995 / Dozentin für Rollenstudium und Improvisation an der Schauspielschule Kiel (Leitung Hanne Moll)
1986 - 1987 / Hexenjagd /Eurostudio Landgraf