

# Jochen Gehle

Allers Artists Agency  
Saskia & David Allers  
Talstraße 25A  
20359 Hamburg

Saskia 017681260070  
David 017630473306

[www.allersartists-agency.com](http://www.allersartists-agency.com)  
[allersartists@gmail.com](mailto:allersartists@gmail.com)



## Steckbrief

Stimmfach - Bass-Bariton / Spielalter - 38-50 / Größe - 190 cm /  
Konfektion - 106 / Haarfarbe - Blond / Sprachen - Deutsch, Englisch /  
Dialekte - Berlin / Besondere Fähigkeiten - Akrobatik, Ballsportarten,  
Fechten, Comedy, Regie / Instrumente - E-Bass, Trompete

## Ausbildung

2003 Diplomabschluss Schauspiel „Ernst Busch“ Berlin

## Theater Auswahl

2018 - heute / Kammerspiele Magdeburg

Verschiedenes

2015 - heute / Theater Altmark Stendal u.A.:

Nathan der Weise / Sultan Saladin / Regie: A. Netschajew

Don Carlos / Alba / Regie: B. von Posa

Antigone / König Kreon / Regie: A. Netschajew

2013-2014 / Theater des Westens Berlin

Cover Friedrich / Ensemble / R.: P. Finlay

2009-2013 freischaffend u.A.:

Centraltheater Leipzig / Puppentheater Magdeburg / Theater Grüne Zitadelle

2003-2009 / Theater Magdeburg / Ensemblemitglied u.A.:

Tod eines Handlungsreisenden / Biff / Regie: L. Langhoff

Titus Andronicus / Aaron / Regie: S. Hawemann

Macbeth / diverse Rollen / Regie: S. Hartmann

## Film / TV

2020 / Scham und Schweigen / Micha / Regie: Marcus Kaloff

2012 / Biografie / Kurzfilm / Christoph Haring

2012 / Nachts in Monte Carlo / Kurzfilm / Peter Bräunung

2011 / Gefunden / Kurzfilm / D. Krüger / Freistil Film Magdeburg  
2010 / Der gute Geschmack / Kurzfilm / Freistil Film Magdeburg  
2010 / Versöhnung / Kurzfilm / Kaskeline Filmakademie Berlin  
2010 / TIGIS Rettungswagen / Imagefilm / Coggy Kommunikation  
2005 / Winterberg / IFS Köln / Abschlussfilm / Anna Wahle

## Regie

2020 / Lockdown Stendal /  
Dokumentarfilm über das Leben im Landkreis Stendal während des „Corona-Lockdowns“  
2020 / Das Schicksal stellt mich auf eine Nadelspitze / Jakob-Michael-Reinhold Lenz Collage /  
Theater der Altmark Stendal  
2020 / Wende.Punkte UA / Theater der Altmark Stendal  
2019 / Fluchtpunkt Magdeburg / Dokumentarfilm / Co-Autor / Co-Regie  
2019 / Freie Wahl UA von Esther Hölz / Theater der Altmark Stendal  
2019 / 4min 12 sek von James Fritz / Theater der Altmark Stendal  
2019 / Die schöne Freche und das alte Biest / Mobiles Theater 2000 Magdeburg  
2018 / Das blau in der Wand von Tankred Dost / Mobiles Theater 2000 Magdeburg  
2017 / Mein Sommer mit Mucks UA von Stefanie Höfler / Theater Altmark Stendal  
seit 2015 / Fluchtpunkt Magdeburg / Gründung eines unterkulturellen Jugendensembles in Magdeburg /  
3 Stückentwicklungen / Autor und Regie  
2014-2017 / Leitung der Schülertheatergruppe „Spielpause“ Magdeburg / 3 Inszenierungen

## Autorentätigkeit

2020 / Als ich mit Hitler Schnapskirschen aß / Romanadaption von Manja Präkels / Theater der Altmark Stendal  
2020 / Wende.Punkte / Theater der Altmark Stendal  
2019 / Traumlicht / Festival des Puppentheaters Magdeburg  
2019 / Die schöne Freche und das alte Biest / Mobiles Theater 2000  
2018 / Jenseits der blauen Grenzen / Romanadaption / Theater der Altmark Stendal  
2018 / Morgenland / Fluchtpunkt Magdeburg / Interkulturelles Jugendensemble  
2017 / Die wunderbare Welt der Integration / Fluchtpunkt Magdeburg / Interkulturelles Jugendensemble  
2016 / Fluchtstück / Fluchtpunkt Magdeburg / Interkulturelles Jugendensemble  
2016 / 12 heißt ich liebe dich / UA und Spiel / Theater der Altmark Stendal  
2014 / Die Ansichten des Herrn Skrutch - frei nach C. Dickens / Wohnzimmertheater

